



Dommusik
St. Eberhard Stuttgart

collegium iuvenum
Knabenchor Stuttgart



Pressemitteilung **mit der Bitte um Vorberichterstattung** **zugleich Einladung für die Medien**

**Benefizkonzert zugunsten der Stiftung Domsingschule am Sonntag, 19. Februar:
Seit zehn Jahren Domizil für mehr als 500 Sängerinnen und Sänger aus Stuttgart
und der Region**

Stuttgart, den 7. Februar 2017

„Wir Chöre für ein Halleluja!“ – der originelle Titel könnte passender nicht sein. Denn seit zehn Jahren sind die Sängerinnen und Sänger des Domchors Stuttgart, der Mädchenkantorei an der Domkirche St. Eberhard und der Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart gemeinsam in der Landhausstr. 29 beheimatet. Erst zehn Jahre steht die Domsingschule und hat schon seit Langem unter den herausragenden Kultureinrichtungen in Stuttgart ihren festen Platz.

Vor allem an den Nachmittagen und Abenden herrscht in dem vom Stadtdekanat Stuttgart getragenen und für seine herausragende Architektur mehrfach ausgezeichneten Gebäude quirliger Betrieb. Egal ob es sich jeweils um die Knaben und jungen Männer des Knabenchors collegium iuvenum Stuttgart, um die Mädchen der Mädchenkantorei an der Domkirche St. Eberhard oder die „gestandenen“ Erwachsenen des Domchors handelt – allen ist gemeinsam, dass sie sich der geistlichen Musik verschrieben haben.

Das Benefizkonzert bietet Anlass, das Ergebnis des täglichen Übens und Musizierens in einem gemeinsamen Konzert zu präsentieren. Am Sonntag, 19. Februar um 18 Uhr werden in der Domkirche St. Eberhard Stuttgart alle drei Chöre – Mädchenkantorei, Domchor und Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart gemeinsam und jeweils einzeln zu hören sein. Geleitet wird das Konzert vom Chorleiter des Knabenchors collegium iuvenum Stuttgart Michael Čulo, Domkantorin Lydia Schimmer und Domkapellmeister Christian Weiherer gemeinsam.

Passend zum Titel werden die drei Chöre zum Auftakt das „Hallelujah“ aus Händels „Messias“ singen, bevor sich Mädchenkantorei, Knabenchor collegium iuvenum und

Domchor mit einzelnen Auftritten abwechseln. Zum Abschluss singen dann alle nochmals gemeinsam die „Toccata“ von Charles-Marie Widor in einem Arrangement von Domkapellmeister Christian Weiherer.

Das weitere Konzertprogramm beinhaltet Werke aus allen Epochen der geistlichen Musik vom Mittelalter (Llibre vermell de Montserrat) über Renaissance (Thomas Tallis), Barock (Johann Sebastian Bach), Romantik (Felix Mendelssohn Bartholdy, Charles Villiers Stanford, Leo Délibes, Charles Gounod, Engelbert Humperdinck) bis zur Moderne und Gegenwart (Licinio Refice, Gerd-Peter Münden, Stefan Kalmer, Christian Weiherer, Nancy Hill Cob).

Der Eintritt ist frei. Spenden sind erbeten, welche der Stiftung Domsingschule gewidmet sind. Diese fördert die musikalische Ausbildung von Kindern und Jugendlichen, die in der Mädchenkantorei an der Domkirche St. Eberhard und im Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart singen und hat sich zum Ziel gesetzt, dass diese Ausbildung nachhaltig und für alle Kinder, unabhängig von ihrer Herkunft und ihren wirtschaftlichen Möglichkeiten, finanziert werden kann.

Die Konzertdaten im Einzelnen:

Sonntag, 19. Februar 2017, 18:00 Uhr
 Domkirche St. Eberhard, Königstr. 7a, 70173 Stuttgart
 Wir Chöre für ein Halleluja!
 Benefizkonzert zu Gunsten der Stiftung Domsingschule Stuttgart

Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart (Leitung: Michael Čulo)
 Mädchenkantorei an der Domkirche St. Eberhard (Leitung: Christian Weiherer und Lydia Schimmer)
 Domchor Stuttgart (Leitung: Christian Weiherer)

Eintritt frei. Spenden erbeten!

Ansprechpartner für Medienkontakte:

Susanne Wetterich
 Susanne Wetterich Kommunikation
 Zeppelinstr: 67
 70193 Stuttgart
 Telefon 0711 / 505 40 50
 Fax 0711 / 505 40 49
 info@ susanne-wetterich.de

Chorbüro:

Landhausstr. 29
 70190 Stuttgart
 Telefon (0711) 60 70 20-1
 Fax (0711) 60 70 20-3
 info@collegium-iuvenum.de
 www.collegium-iuvenum.de